



CENTRO DE CULTURA E COOPERAÇÃO

SOCIOAMBIENTAL SABUKA KARIRI-XOCÓ

Semear Corações para Brotar Guardiões - Somos da Terra

"Antes da Coroa chegar, já existia a Pindorama de Cocar. Quando a Capitania chegou nós nativos, já estávamos aqui."

Cacique Pajé Pawana Crody



QUEM SOMOS

Há 6 anos Associação Centro de Cultura Sabuká Kariri-Xocó, atua como Centro de Cooperação Socioambiental, Permacultural e de Práticas Regenerativas dentro do Território Kariri-Xocó, um espaço que visa promover a sustentabilidade e o desenvolvimento social através da educação, cultura e cooperação, dando voz a força de um povo que resiste há mais de 500 anos no Baixo São Francisco, em Alagoas. Guardiões de aproximadamente 5.000 hectares de Caatinga, o único bioma exclusivamente brasileiro, os Kariri-Xocó preservam com intensidade suas tradições, musicalidade, costumes, organização social e uma profunda espiritualidade, mesmo diante dos desafios impostos pelo assoreamento do sagrado rio Opará (São Francisco) e a perda de sua língua original.

NOSSA RESILIÊNCIA É UM TESTEMUNHO
VIVO DA FORÇA DE PINDORAMA.

Há 20 anos, o grupo Sabuká Kariri-Xocó nasceu dessa raiz profunda, e há 12 anos brotou a Associação Indígena Sabuká Kariri-Xocó.



Com a missão de intercambiar cultura e espiritualidade através do canto forte do Toré – manifestação cultural milenar que evoca forças ancestrais –, e do Rojão – canto de trabalho que impulsiona os mutirões na roça e no barro –, o Centro Sabuká se firmou como um ponto de irradiação de saberes.

Fundado oficialmente em 2019, em território indígena, o Centro de Cultura Sabuká Kariri-Xocó se dedica a preservar e fortalecer a cultura Kariri-Xocó, alimentando física, material e espiritualmente a aldeia e todos os seres que buscam esses conhecimentos ancestrais.



NOSSA VOCAÇÃO REGENERATIVA: CUIDANDO DO CORPO-TERRITÓRIO

No coração de nossa atuação está a regeneração do corpo-território Kariri-Xocó. Acreditamos que, como um rio que cresce ao encontrar o mar, a ciência dos povos originários se fortalece no encontro com todos os povos. Anualmente, o grupo Sabuká compartilha iniciativas e práticas de restauração e recuperação de áreas degradadas, pensamentos, palavras e coração, atraindo pessoas de todo o mundo para um intercâmbio cultural profundo. Nossas práticas regenerativas se manifestam em ações concretas.



Restauração Ambiental Ativa:

Recuperação e regeneração de 10 hectares de Caatinga. Esta área revitalizada, com seus 13 núcleos culturais, promove um verdadeiro corredor para a biodiversidade, resultando no retorno de diversos animais à nossa paisagem. Trabalhamos ativamente no reflorestamento e recuperação ecológica, integrando a sabedoria ancestral com técnicas permaculturais para curar e fortalecer o bioma.

Roças Comunitárias e Sustentabilidade Alimentar:

O Centro é um espaço vital para a roça comunitária, onde crianças, jovens e anciãos plantam, colhem e brincam juntos, garantindo o alimento e fortalecendo os laços comunitários e a segurança alimentar. Implementamos 2 hectares de SAF para o cultivo de mandioca destinado a produção de farinha na primeira casa de farinha Kariri-Xocó construída em nosso centro.



Guardiões da Caatinga e da Biodiversidade:

Nossas ações visam proteger a integridade física da terra indígena Kariri-Xocó e todos os recursos naturais nela contidos, zelando pela medicina e ciência da cultura tradicional da aldeia. Acreditamos que o conhecimento indígena é uma ciência potente para enfrentar as mudanças climáticas e o aquecimento global.

NOSSAS PARCERIAS ESTRATÉGICAS: FORTALECENDO A REDE

Nosso trabalho é potencializado por parcerias estratégicas que amplificam nosso impacto e sustentabilidade.

FUNAI (Fundação Nacional dos Povos Indígenas):

Parceira fundamental em projetos de resgate e fortalecimento cultural, como o "Resgate do Matikay Kariri Xocó" (2021), focado no reflorestamento e regeneração de áreas degradadas em 1 hectare de nosso Centro Cultural.

RECAA (Rede para Restauração da Caatinga)

Colaboramos ativamente com a RECAA para avançar nas práticas de restauração ecológica específicas para a Caatinga, trocando conhecimentos e experiências para a recuperação do bioma.





Regenerosity World

Esta parceria internacional reconhece e impulsiona nossa vocação para a regeneração de corpo e território, apoiando financeiramente e valorizando nossas práticas sustentáveis e culturais. A Associação Sabuká Kariri-Xocó foi, inclusive, reconhecida globalmente com o Lush Spring Prize 2022 pelo trabalho de alimentar a tradição. Secretaria de Agricultura de Porto Real do Colégio: Parceira local essencial para o fomento de nossas iniciativas agrícolas sustentáveis, como as roças comunitárias e a valorização da produção da sociobiodiversidade

SESC, UNICAMP e CEUs Municipais (SP)

Instituições com as quais ritualizamos diversos trabalhos nos últimos 10 anos, levando nossa cultura e saberes para além das fronteiras da aldeia e promovendo um intercâmbio cultural enriquecedor.

Associação Laboratório Terra Orgânica

A Associação Laboratório Terra Orgânica atua na promoção da compostagem descentralizada e da agroecologia como práticas de transformação socioambiental. Com experiência na implementação de sistemas comunitários de gestão de resíduos orgânicos, articula e fortalece redes locais e regionais por meio da formação de agentes comunitários, capacitações práticas e metodologias participativas.

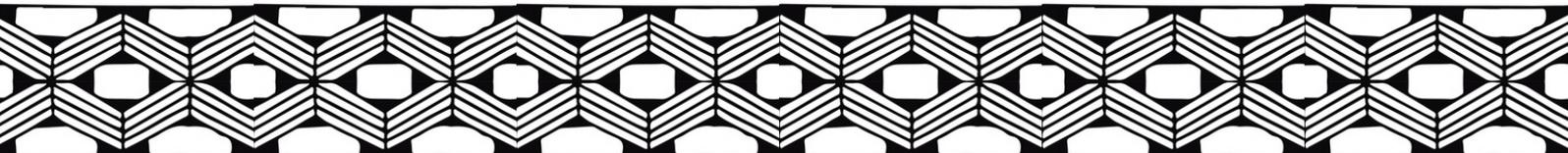
Travessias Regenerativas

Travessias Regenerativas é um projeto que apoia e fortalece iniciativas territoriais comprometidas com a justiça climática e a regeneração da vida. Atua junto a comunidades periféricas, indígenas, quilombolas e rurais, promovendo práticas agroecológicas, tecnologias sociais e modos de vida sustentáveis. Frente às desigualdades e ao racismo climático, aposta na construção de sistemas vivos e emancipatórios, enraizados na diversidade dos saberes e na autonomia dos territórios.

Associação Murundu

A Associação Murundu atua na promoção da agroecologia, da soberania alimentar e da justiça socioambiental em territórios periféricos e tradicionais. Com base na educação popular, fortalece redes comunitárias por meio de formações, articulação de coletivos e práticas sustentáveis que integram cuidado com a terra, os corpos e os saberes ancestrais. Sua ação se dá na base, impulsionando alternativas ao modelo hegemônico e construindo, com os territórios, caminhos de autonomia e regeneração.

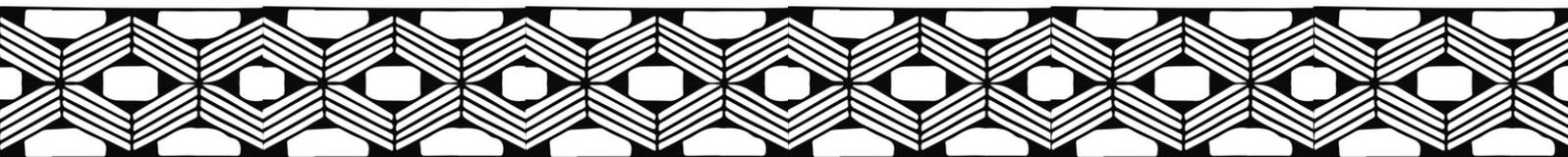




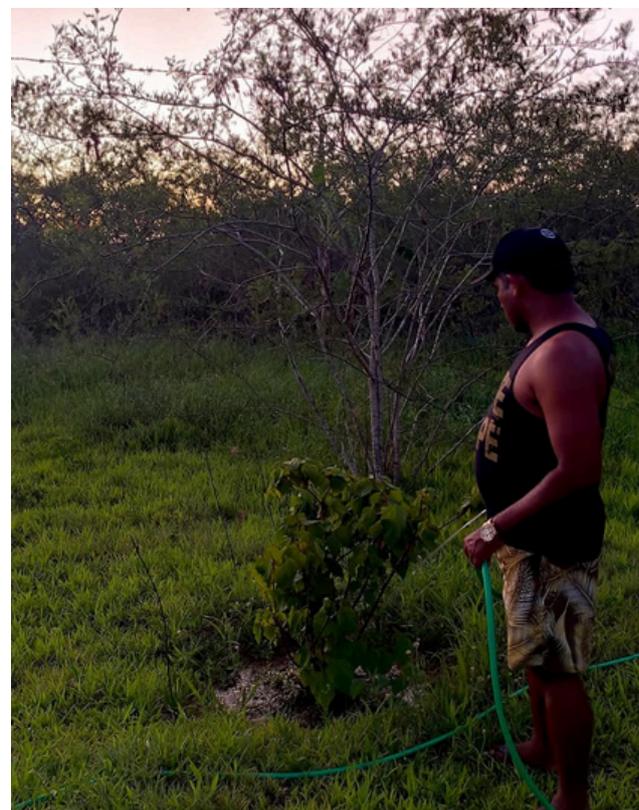
NOSSO POTENCIAL: CENTRO DE INTERCÂMBIO CULTURAL E TURISMO COMUNITÁRIO

Com uma capacidade de receber, em média, 100 pessoas por mês, nosso Centro de Cultura e Cooperação Socioambiental é um vibrante polo de turismo comunitário e ecocultural. Oferecemos uma experiência autêntica e imersiva para visitantes que buscam conhecer a Pajelança, participar do Toré, e aprender nas oficinas de Canto Rojão e no trabalho com o barro das Louceiras.

Nosso espaço físico conta com 1 cozinha, 2 barracões de 15x15 metros para reuniões, 3 salas, 2 banheiros, nossa roça comunitária, compostagem e um viveiro. Montamos uma sala destinada ao artesanato e sonhamos com um espaço educativo, memorial, tudo para aprimorar a experiência de quem nos visita.



O intercâmbio proporcionado pelas "Jornadas" do grupo Sabuká, que percorre o mundo, e pela vinda de diversos visitantes à aldeia, fortalece a ciência dos povos originários e demonstra o potencial da cultura Kariri-Xocó para inspirar mudanças regenerativas em nossa sociedade.



NOSSAS OFICINAS PERMANENTES: SABERES VIVOS

Oferecemos uma gama de vivências para diferentes públicos, garantindo a continuidade e a propagação de nossos saberes:



Oficina de Canto Rojão - Louceiras Kariri-Xocó: No princípio, o barro.

As mulheres Kariri-Xocó compartilham cantigas tradicionais e a técnica vocal dos cantos de trabalho, criando versos que narram e brincam. Uma troca única onde, enquanto se molda o barro, as vozes dançam, curam e evocam a ancestralidade.

Curadores - Artesanato, Arte ou Cura.

Uma roda de saberes sobre arte e o fazer indígena Kariri-Xocó, explorando a definição da arte indígena, a origem dos grafismos, seus usos, cores e pigmentos. Os participantes aprendem a produzir tintas naturais (Urucum, Jenipapo) e a trabalhar com as argilas usadas nas peças e pinturas corporais, unindo a experiência urbana e da mata.

Toré - Despertando Corações.

Formato de apresentação musical participativa e educação patrimonial. O grupo Sabuká conduz Torés tradicionais, convidando todos a cantar e dançar. Há uma ampla contextualização dos símbolos e significados das danças, pinturas e cantos. Pode ser acompanhado da vivência de Pintura Corporal.

Formação para Professores, Educadores e Gestores: Proposta Híbrida de Saberes Ancestrais.

Aborda a regeneração do corpo-território indígena Kariri-Xocó (pensamentos, palavras e coração), educando para o amor, respeito e união dos povos. Aprofunda nos temas: Povos Originários do Nordeste; Brasileiro Guardiões da Caatinga; Despertando Corações – O que é nosso Corpo Território; Ancestralidade e formação da identidade brasileira; A força e as lições dos elementos da natureza; Nós Natureza. Público: professores, educadores e gestores.



NOSSOS PROJETOS REALIZADOS: MARCAS DE NOSSA ATUAÇÃO

"Resgate do Matikay Kariri Xocó"

Edital BRA 01 - FUNAI (2021)

Projeto voltado para a recuperação de áreas degradadas no Centro Cultural Sabuká Kariri-Xocó.

"Bapi Ayby Subatekié – Casa de Saberes e Memória Kariri Xocó"

Edital "Escolas Vivas – Educação para o Bem Viver" - Fundo Casa (2023)

Projeto de construção de uma Casa de Saberes e Memória para fortalecimento da tradição Kariri-Xocó no Centro Cultural Sabuká.

Patrimonialização do fazer das Louceiras Kariri-Xocó

IPHAN (2024-2025)

Processo de reconhecimento do patrimônio imaterial das Louceiras Kariri-Xokó

Restauração ambiental produtiva

2024

Diagnóstico e desenho do plano para restauração da Caatinga em todo território Kariri-Xocó

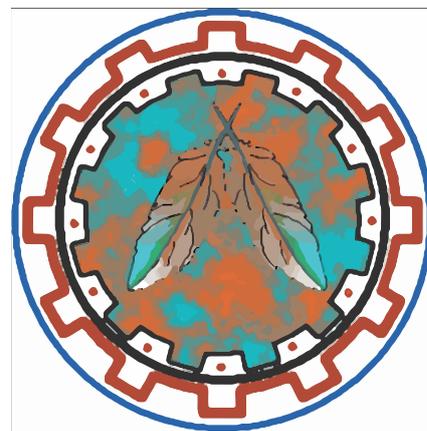
Sistema Agroflorestal produtivo Projeto Tinga Resistencia

Blossom 2025 a 2026

Restauração produtiva de 3 hectares sendo escola para 12 jovens aprendizes para a transição agroecológica.

Construção da Casa de Farinha Comunitaria

2024



CONHEÇA MAIS DE NOSSOS TRABALHOS

Premiação Lush Spring Prize 2022:

<https://springprize.org/pt-pt/shortlisted/associacao-centro-de-cultura-sabuka-kariri-xoco/>

Documentário Louceiras:

<https://youtu.be/8qxodPKaSQk?si=WZbxe6FgTB4CJW8L>

Grupo Sabuká no SESC 24 de Maio:

https://www.facebook.com/sescsp/videos/grupo-sabuk%C3%A1-do-povo-kariri-xoc%C3%B3-no-sesc-24-de-maio/288835768698967/?locale=pt_BR

Em celebração ao Dia dos Povos Indígenas, grupo Sabuká Kariri-Xocó se une à Héloa em apresentação em SP

<https://cultura.uol.com.br/entretenimento/noticias/2024/04/09/9924-em-celebracao-ao-dia-dos-povos-indigenas-grupo-sabuka-kariri-xoco-se-une-a-heloa-em-apresentacao-em-sp.html>

Instagram

@centroculturalsabuka

YouTube: conheça nosso território, cultura e tradições

<https://www.youtube.com/@sabukakaririxoco3252>

VISITE-NOS E CONECTE-SE:

Centro de Cultura Sabuká Kariri-Xokó
Núcleo Rural da Aldeia Kariri-Xokó
Zona Rural, Porto Real do Colégio - AL